



Inowrocław, 17 grudnia 2007 r.

Wicestarosta Inowrocławski
Sławomir Szeliga

EKZ.0045/ 4 / 2007

B.2.0045-144/2007

Pan
Piotr Czarnolewski
Przewodniczący
Rady Powiatu Inowrocławskiego

Przesyłam odpowiedź na interpelację radnej Pani Danuty Marii Kruszewskiej, dotyczącą funkcjonowania Młodzieżowego Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu, zgłoszoną na XII sesji Rady Powiatu Inowrocławskiego 6 grudnia 2007 r.

Odpowiedź przygotowała Pani Edyta Bartoszak – dyrektor Młodzieżowego Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu.

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical stroke.

Inowrocław, 14 grudnia 2007

MDK 295 / 2007

Pan
Piotr Czarnoleski
Przewodniczący
Rady Powiatu Inowrocławskiego

W odpowiedzi na zapytania zgłoszone przez radną p. Marię Kruszewską w Interpelacji nr 10, chciałabym opisać zasady funkcjonowania kierowanej przeze mnie placówki.

Po raz kolejny wyjaśniam, że Dom Kultury „Pszczółka”, o który pyta pani Maria Kruszevska faktycznie nosi nazwę **Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka**, (załącznik nr 1), a nazwa „Pszczółka” jest potocznie używana, prawdopodobnie z uwagi na logo placówki, którym od 1976 roku jest właśnie pszczoła (symbol pracowitości, czyli tego, co odnosi się do społeczności placówki). Natomiast, członkami społeczności MDK są: uczestnicy zajęć, ich rodzice, **nauczyciele** (a nie, jak pisze Pani Danuta Maria Kruszevska instruktorzy) oraz inni pracownicy placówki.

Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu jest publiczną placówką wychowania pozaszkolnego. Działa na rzecz wychowanków i ich rodziców oraz realizuje cele ogólnospołeczne. Organem prowadzącym placówkę jest Powiat Inowrocławski. Organem prowadzącym nadzór pedagogiczny jest Kujawsko – Pomorski Kurator Oświaty. Ten też, sprawdza i zatwierdza kwalifikacje wszystkich **nauczycieli** zatrudnianych w podległych szkołach i placówkach, w tym, w kierowanej przeze mnie placówce. Jednak dla zaspokojenia ciekawości Pani radnej przesyłam kwalifikacje nauczycieli MDK (załącznik nr 2)

bal

Organami placówki są:

- 1) Dyrektor placówki
- 2) Rada Pedagogiczna
- 3) Rada Rodziców
- 4) Kolegium Kierownicze

Podstawową formą organizacyjną Młodzieżowego Domu Kultury jest stała forma zajęć (koło, sekcja, zespół, klub, pracownia i inne), ujęta w tygodniowym planie zajęć stałych placówki.

Szczegółową organizację zajęć w danym roku szkolnym określa arkusz organizacyjny placówki, opracowany przez Dyrektora, zatwierdzony przez organ prowadzący placówkę, a zaopiniowany przez organ nadzoru pedagogicznego i związku zawodowe.

Godziny pracy placówki ustala Dyrektor w porozumieniu z Radą Pedagogiczną i organem prowadzącym. Są one dostosowane do potrzeb środowiska i mogą być korygowane w trakcie roku szkolnego. *(załącznik nr 3)* Placówka może realizować zadania także poza swoją siedzibą (wycieczki, plenery, imprezy kulturalne, festiwale, konkursy, itp.)

Zajęcia w formach stałych prowadzone są w dni robocze oraz w soboty. Zajęcia w formach okazjonalnych i masowych mogą być prowadzone również w dni ustawowo wolne od pracy.

Wszystkie zajęcia w placówce dla dzieci i młodzieży są bezpłatne. Wychowankowie przyjmowani są na zajęcia według ich zainteresowań, talentów i potrzeb własnego rozwoju. Rekrutacja wychowanków trwa przez pierwsze dwa tygodnie nowego roku szkolnego. Dopuszcza się również zapisy na zajęcia w ciągu roku szkolnego. Wychowankami placówki mogą być dzieci i młodzież w wieku przedszkolnym i szkolnym, studenci, młodzież pozaszkolna, a w uzasadnionych przypadkach dorośli. Ponieważ jesteśmy otwarci na potrzeby środowiska, uwzględniamy propozycje dzieci, młodzieży i ich rodziców. Stąd,

trzy lata temu, na wniosek rodziców dzieci młodszych, utworzony został Klub Malucha. Na zajęcia klubowe, uczęszczają dzieci w wieku przedszkolnym. Nie jest to jednak przedszkole, bowiem zajęcia mają nieco inny charakter (nie realizujemy podstawy programowej przedszkola), trwają 3 godziny dziennie, bez wyżywienia. *(załącznik nr 4)*

Celem działalności pozaszkolnej realizowanej przez placówkę jest kształtowanie i rozwijanie uzdolnień dzieci i młodzieży, pogłębianie ich wiedzy, pomoc w zdobywaniu przez nie umiejętności oraz organizowanie imprez kulturalno – oświatowych i rekreacyjnych. Uczestnikom zajęć zapewnia się rozwój umysłowy, społeczny i fizyczny zgodnie z ich potrzebami i możliwościami psychofizycznymi w warunkach poszanowania godności osobistej oraz wolności światopoglądowej i wyznaniowej. Uczestnikom zajęć zapewnia się opiekę pedagogiczną i bezpieczeństwo w czasie zajęć organizowanych przez placówkę. Opiekę sprawują nauczyciele prowadzący zajęcia lub inne upoważnione osoby.

Informuję również, że oprócz podstawowej działalności statutowej MDK, czyli zajęć dydaktycznych placówka jest organizatorem różnego rodzaju imprez o zasięgu powiatowym, wojewódzkim i ogólnopolskim. *(załącznik nr 5)*

W chwili obecnej w MDK zatrudnionych jest 14. nauczycieli, w sumie na 12,5 etatu i prowadzą oni zajęcia wg arkusza organizacyjnego. *(załącznik nr 6)*

Załączniki:

1. Kserokopia Aktu założycielskiego placówki
2. Kwalifikacje nauczycieli
3. Tygodniowy rozkład zajęć nauczycieli
4. Kserokopia Programu własnego Klubu Malucha
5. Wykaz imprez organizowanych przez MDK (wraz z regulaminami)
6. Organizacji zajęć



Do wiadomości:

1. Pan Ryszard Oczachowski – Naczelnik Wydziału Edukacji, Kultury, Zdrowia i Sportu Starostwa Powiatowego w Inowrocławiu

zotganik w 1

Akt założycielski placówki publicznej

Nr KO-021d-5/96

Na podstawie art. 5 ust. 2 pkt 1 i art. 58 ust. 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. Nr 95, poz. 425 z późn. zmianami) postanawia się, co następuje:

§1. Młodzieżowemu Domowi Kultury w Inowrocławiu nadaje się z dniem 28 maja 1996 r. nowy akt założycielski.

§2. Placówka, o której mowa w §1 otrzymuje nazwę:

Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu

§3. Siedzibą placówki jest budynek przy ul. Najświętszej Marii Panny 14-16 w Inowrocławiu.

§4. Zasady organizacyjne placówki reguluje statut uchwalony w trybie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 września 1993 r. w sprawie rodzajów, organizacji i zasad działania publicznych placówek oświatowo-wychowawczych (Dz.U. Nr 95, poz. 434).

§5. Z chwilą nadania nowego aktu założycielskiego traci moc decyzja o utworzeniu placówki z 1949 r.



Kurator Oświaty
[Signature]
mgr Januariusz Stodolny

Bydgoszcz, dnia 28 maja 1996 r.

Otrzymują:

1. Wydział Ekonom.-Adm. Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy.
2. Wydział Kadr i Spraw Socjalnych Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy.
3. a/a

Zofia w 2

KWALIFIKACJE NAUCZYCIELI
MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY
IM. JANUSZA KORCZAKA
W INOWROCŁAWIU

Lp.	Imię i nazwisko nauczyciela	Kwalifikacje	Rodzaj prowadzonych zajęć
1.	Andrzej Broniecki	wyższe magisterskie na Wydziale Sztuk Pięknych w zakresie wychowania plastycznego, specj. nauczycielska	Malarstwo sztalugowe z elementami rysunku, prace wykonywane techniką Collage, Podstawy edukacji plastycznej
2.	Danuta Nawrocka	wyższe magisterskie na Wydziale Sztuk Pięknych w zakresie wychowania plastycznego, specj. nauczycielska	Pracownia batiku i grafiki, malarstwo, rysunek, nauka tworzenia scenografii
3.	Andrzej Prokopiuk	wyższe magisterskie na Wydziale Sztuk Pięknych w zakresie wychowania plastycznego, specj. nauczycielska	Wizualizacja form przestrzenno - malarskich, rysunek i malarstwo, rzeźba i struktury przestrzenne
4.	Małgorzata Wojciechowska	wyższe magisterskie na Wydziale Humanistycznym w zakresie filologii polskiej specj. nauczycielska	Zajęcia literacko - teatralne,
5.	Elżbieta Piniewska	wyższe magisterskie na Wydziale Humanistycznym w zakresie filologii polskiej specj. nauczycielska	Koło literacko - teatrologiczne
			Zespół teatralny "Teatron"
6.	Anna Kuropatwińska	Wyższe magisterskie: Pedagogika w zakresie psychopedagogiki	Klub Malucha "Zielona Kraina"- codzienne zajęcia z dziećmi w wieku przedszkolnym
7.	Edyta Bartoszak	wyższe magisterskie na Wydziale Pedagogicznym w zakresie wychowania przedszkolnego i nauczania początkowego + kurs kwalifikacyjny: Organizacja i zarządzanie oświatą+ Studia Podyplomowe: Techniki komputerowe w nauczaniu	Dyrektor
			Klub Malucha - zajęcia z dziećmi w wieku przedszkolnym
			Organizacja imprez
8.	Mariusz Czarniak	wyższe magisterskie w zakresie wychowania muzycznego	Zajęcia wokalne i wokalnie - instrumentalne
9.	Mariusz Berkowski	wyższe magisterskie na Wydziale Pedagogicznym w zakresie wychowania muzycznego+ Studia Podyplomowe: Sztuka	Dziecięcy zespół ludowy "Kujawy"
			Zespół wokalnie - instrumentalny
10.	Wioletta Metryka	wyższe magisterskie w zakresie wychowania muzycznego + nauczanie początkowe	Zespoły taneczne i grupy rytmiczne
11.	Izabela Szymborska	wyższe magisterskie na kierunku Wychowanie Muzyczne w zakresie wychowania muzycznego + chórmiistrzostwo (Studia Podyplomowe)+Metodyka nauczania gry na flecie	Zajęcia muzyczne
		licencjat: filologia angielska (Wyższa Szkoła Humanistyczno - Ekonomiczna w Łodzi)	Język angielski dla dzieci
12.	Danuta Szymborska	wyższe magisterskie w zakresie wychowania muzycznego + Chórmiistrzostwo (Studia podyplomowe)	Zespół muzyki dawnej "Schola Cantorum Inowroclaviensis"

Bał

Tygodniowy rozkład zajęć nauczycieli
Młodzieżowego Domu Kultury im. Janusza Korczaka
w Inowrocławiu
Rok szkolny 2007 / 2008

Nauczyciel	DZIEŃ TYGODNIA					
	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
Mariusz Berkowski	16 ⁴⁵ -19 ⁵⁵	-	16 ⁴⁵ -19 ⁵⁵	14 ³⁰ -17 ⁴⁰	-	-
Andrzej Broniecki	-	16 ⁰⁰ -18 ²⁰	-	15 ⁰⁰ -18 ²⁰	14 ⁰⁰ -18 ²⁰	10 ³⁰ -14 ⁰⁰
Mariusz Czarniak	18 ⁰⁰ -20 ⁰⁰	16 ⁰⁰ -19 ⁰⁰	16 ⁰⁰ -20 ⁰⁰	16 ⁰⁰ -20 ⁰⁰	16 ⁰⁰ -20 ⁰⁰	10 ⁰⁰ -13 ⁴⁵
Anna Kuropatwińska	11 ³⁰ -13 ⁰⁰	10 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	10 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	10 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	10 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	-
Wioletta Metryka	13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵ 16 ⁴⁵ -19 ³⁰	16 ¹⁵ -19 ³⁰	17 ¹⁵ -19 ³⁰	15 ¹⁵ -19 ⁴⁵	-
Danuta Nawrocka	14 ¹⁵ -16 ¹⁵	15 ¹⁵ -19 ⁴⁵	15 ¹⁵ -19 ⁴⁵	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	-	-
Elżbieta Piniewska	13 ³⁰ -16 ³⁰	-	-	14 ³⁰ -17 ⁰⁰	-	-
Andrzej Prokopiuk	-	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰	15 ⁰⁰ -18 ²⁰	15 ⁰⁰ -18 ²⁰	15 ⁰⁰ -18 ²⁰	11 ⁰⁰ -14 ⁰⁰
Danuta Szyma	16 ⁰⁰ -18 ¹⁵				16 ⁰⁰ -17 ³⁰	12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰

Izabela Szyma –Wysocka	14 ³⁰ -18 ³⁰	14 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	14 ⁰⁰ -17 ⁰⁰		13 ⁰⁰ -17 ³⁰	-
Małgorzata Wojciechowska	8 ⁰⁰ -12 ³⁰		15 ³⁰ -18 ³⁰	16 ⁰⁰ -19 ⁰⁰	16 ⁰⁰ -19 ⁰⁰	-

Bef

zobacz w 4

PROGRAM PRACY

KLUB MALUCHA „ZIELONA KRAINA”

Opracowała: Anna Kuropatwińska

I. Nazwa, tytuł formy, rodzaj

Niniejszy program jest programem autorskim, przeznaczonym dla dzieci z Klubu Malucha „Zielona kraina” przy Młodzieżowym Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu. Treści programu obejmują stymulowanie rozwoju wychowanków w wieku trzech, czterech i pięciu lat.

Forma zajęć, jaką proponuje Klub Malucha, wspomaga indywidualny rozwój i edukację każdego dziecka, zgodnie z jego wrodzonym potencjałem i możliwościami rozwojowymi, pomaga w odnalezieniu i poszerzaniu własnych zainteresowań, uwrażliwia na otaczający świat. Zapewnia opiekę, wychowanie i naukę w atmosferze akceptacji i bezpieczeństwa.

II. Cele ogólne

Do najważniejszych celów, realizowanych w Klubie Malucha należy:

- rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej dziecka,
- ćwiczenie pamięci słuchowej i wzrokowej,
- rozwijanie i ćwiczenie zdolności koncentracji uwagi i spostrzegawczości,
- kształtowanie podstawowych wartości moralnych,
- kształtowanie logicznego myślenia i zdobywanie wiedzy dotyczącej podstawowych działań matematycznych; dodawania i odejmowania,
- kształtowanie zainteresowań czytelniczych poprzez systematyczny kontakt z literaturą dziecięcą,
- rozwijanie gotowości do czytania i pisania; zapoznanie z 23 literami, pisanie prostych wyrazów, liczenie do 20.

Realizowany program dydaktyczno-wychowawczy zmierza głównie do tego, by każdy uczestnik był:

- radosny, odnosił pierwsze sukcesy, rozwijał swoje talenty i zainteresowania, wierzył w siebie, był twórczy i aktywny,
- samodzielny, kulturalny, tolerancyjny, koleżeński i wrażliwy,
- ciekawy świata,

bal

bal

-bezpieczny i odważny.

III. Liczba godzin i organizacja

Podstawowymi formami organizacyjnymi pracy w Klubie Malucha jest działalność indywidualna i zbiorowa. Natomiast podstawową formą aktywności dziecka jest zabawa, która dominuje podczas zajęć. Przekazywanie wiadomości odbywa się metodą słowną, oglądową i praktyczną, które przenikają się wzajemnie. Wszechstronny rozwój dziecka polega tu na:

- przyswajaniu podanego materiału,
- samodzielnym odkrywaniu,
- działaniu.

Liczba godzin, przeznaczonych na realizację programu: 18 godzin dydaktycznych/ tyg.

IV. Treść kształcenia. Zagadnienia i tematyka zajęć

1. Poznanie zasad życia w rodzinie	Czas realizacji
-uczenie się przez zabawę serdecznych zachowań wobec bliskich osób; opieki podczas choroby	codziennie
-włączanie się w wykonywanie prac porządkowych,	codziennie
-wycieranie kurzu,	codziennie
-układanie zabawek,	codziennie
-kształtowanie uczucia przywiązania do rodziny,	codziennie
-pamiętanie o uroczystościach rodzinnych, przygotowywanie prezentów, składanie życzeń,	okazjonalnie
-pomoc w budowaniu pozytywnego obrazu własnego „Ja” i zaspokajaniu poczucia bezpieczeństwa,	codziennie
-identyfikowanie i nazywanie różnych stanów emocjonalnych,	codziennie
-tworzenie okazji do pełnienia przez dziecko różnych ról w układach interpersonalnych, ze zwróceniem szczególnej uwagi na rolę dziecka w rodzinie.	podczas zabaw tematycznych
2. Współdziałanie w grupie, odnajdywanie swojego miejsca w grupie rówieśniczej	
-nauka włączania się do pomocy w	codziennie

bal

przygotowaniu przyborów i pomocy do zajęć i zabaw;	
-rozkładanie podkładek do pracy,	codziennie
-rozkładanie serwetek do jedzenia,	codziennie
-rozkładanie kredek na stołach,	codziennie
-kształtowanie samodzielności w ubieraniu i rozbieraniu się,	codziennie
-poznanie zasad:	
-wspólnego korzystania z zabawek,	codziennie
-dzielenia się miejscem do zabawy,	codziennie
-nauka używania zwrotów grzecznościowych: „dzień dobry”, „przepraszam”, „proszę”, „dziękuję”	codziennie, podczas zajęć
-próby składania życzeń kolegom w grupie,	okazjonalnie
-uczenie się prawidłowego zachowania podczas częstowania słodyczami (spokojne czekanie na swoją kolej, podziękowanie za słodycze),	okazjonalnie
-uporządkowanie sali po zajęciach,	codziennie
-słuchanie kolegów pełniących w danym dniu rolę „Króla ciszy” i „pracowitej pszczołki”,	codziennie
-słuchanie nauczycielki, podchodzenie na jej przywołanie,	codziennie podczas zajęć
-nabywanie umiejętności kolejnego wypowiedzania się podczas rozmów z całą grupą, uczenie się słuchania innych kolegów,	codziennie
-uczenie się unikania krzyku i kłótni w trakcie zabaw,	codziennie
-nauka dochodzenia do kompromisu,	codziennie
-uczenie się brania odpowiedzialności za swoje zachowanie;	
- nauka umiejętności przeproszania,	codziennie
- przyznawanie się do winy,	codziennie
-rozwijanie umiejętności reagowania na przegraną, gratulowania wygranemu koledze,	Podczas zabaw, gier, quizów
-rozumienie konieczności poszanowania cudzej własności.	codziennie
3. Poznanie świata wartości moralnych	
-poszanowania wspólnych zabawek,	codziennie podczas zabawy
-poznanie odmiennych upodobań rówieśników w	codziennie

bal

zabawie,	
-wprowadzenie dziecka w świat wartości uniwersalnych, np. dobro, prawda, miłość, poprzez:	1h/tyg
-przekaz osobowy nauczyciela,	
-tworzenie otoczenia sprzyjającego rozumieniu i przeżywaniu tych wartości,	
-słuchanie bajek, opowiadań, w których wyeksponowana jest prawda, dobroć, miłość,	2h/tyg
-rozdzielanie znaczenia słów: zło-dobro,	podczas słuchania bajek
-wzajemne pomaganie sobie w prostych czynnościach,	codziennie
-pomaganie dziecku w poznawaniu różnic postaw bohaterów literackich, filmowych,	Podczas słuchania bajek
-stwarzanie okazji do dokonywania przez dziecko samodzielnych wyborów i wspieranie go w podejmowanych decyzjach.	codziennie
4. <u>Poznanie najbliższego otoczenia</u>	
-nabywanie umiejętności rozpoznawania miejsca zamieszkania (dom, blok, podwórko)	Podczas zajęć tematycznych
-nauka nazywania swego miasta,	1h/msc
-kształtowanie właściwych postaw wobec wszystkich pracowników MDK,	codziennie
-utrwalenie nawyku kulturalnego zachowywania się w miejscach użyteczności publicznej (kino, teatr, autobus).	Podczas wyjść poza teren MDKu
5. <u>Rozumienie słowa Ojczyzna</u>	
-zapoznanie z rodzinnym krajem przez bezpośrednią obserwację-spacery w najbliższej okolicy,	podczas spacerów
-poznawanie polskich tradycji ludowych związanych z obchodzeniem świąt np. Wielkanocy, Bożego Narodzenia,	okazjonalnie
-nauka rozpoznawania barw narodowych.	1h/msc
6. <u>Dbanie o bezpieczeństwo własne i innych</u>	
-poznanie zasad bezpiecznego zachowywania się na terenie MDK-u,	codziennie

bał

-nie oddalanie się z określonych miejsc,	codziennie
-bezpiecznego zachowania się na korytarzu,	codziennie
-przestrzeganie zakazu posługiwania się urządzeniami podłączonymi do prądu oraz zabaw zapalkami,	codziennie
-przestrzeganie zakazu oddalania się z osobami nieznanymi,	codziennie
-informowanie nauczycielki o złym samopoczuciu, skaleczeniu,	codziennie
-poznanie zasad bezpiecznego poruszania się na ulicy,	podczas spacerów i podczas zabaw tematycznych
-nauka zapamiętywania swojego imienia i nazwiska.	1h/msc
7. WYROBIENIE NAWYKÓW HIGIENICZNYCH I NAWYKU DBANIA O ZDROWIE	
-nauka dbania o wzrok- nie dotykanie oczu brudnymi rękoma, oglądanie bajki w bezpiecznej odległości od telewizora,	30min/tyg
-profilaktyka zdrowotna;	
-przyswajanie nawyku zasłaniania nosa i ust podczas kichania i kaszlu,	codziennie
-stosowanie zasady nie korzystania z produktów wspólnie z kolegą,	codziennie
-mówienie głosem umiarkowanym,	codziennie
-opanowanie umiejętności mycia i wycierania rąk,	codziennie
-nauka samodzielnego korzystania z toalety,	codziennie
-stosowanie zasady nie korzystania z cudzych przedmiotów (ręcznik),	codziennie
-opanowanie umiejętności kulturalnego jedzenia,	codziennie
-opanowanie umiejętności samodzielnego ubierania się	codziennie
-rozumienie konieczności systematycznego mycia zębów, wyrobienie nawyku mycia zębów po posiłku.	codziennie
8. Rozwijanie sprawności ruchowej	
-tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej; umożliwienie udziału w grach, zabawach	2h/tyg

bał

ruchowych i gimnastyce,	
-nauka słuchania i rozumienia poleceń,	codziennie
-wyrabianie sprawności, zwinności,	podczas zajęć gimnastycznych
-rozwijanie pomysłowości i własnej inwencji w zabawach,	codziennie
-nauka zdrowej rywalizacji,	podczas zabaw ruchowych
-nauka orientacji w swoim ciele; rozróżniania prawej i lewej strony.	1h/tyg
9. <u>Poznanie i dostrzeganie zmian w otaczającej przyrodzie</u>	
-poznanie pór roku, przyswojenie wiedzy dotyczącej zmian zachodzących w przyrodzie,	sukcesywnie w ciągu roku
-poznanie nazw gatunków zwierząt,	1h/msc
-poznanie nazw warzyw i owoców,	1h/msc
-nauka rozróżniania zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla danej pory roku.	2h/msc
10. <u>Kształcenie mowy i myślenia</u>	
-nabywanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat:	2h/tyg
-w konkretnych sytuacjach dnia codziennego,	
-przy opowiadaniu treści obrazka, opowiadania,	
-w zabawach tematycznych,	
-poszerzanie zasobu słownika o nowe wyrazy,	codziennie
-rozwijanie umiejętności rozwiązywania zagadek słownych,	30min/tyg
-nauka umiejętnego i uważnego słuchania utworów literackich,	2h/tyg
-nauka wierszy o różnej tematyce,	5h/msc
-przygotowanie inscenizacji, wcielanie się w różne role, naśladownictwo,	okazjonalnie
-rysowanie i malowanie wybranych postaci literackich.	2h/msc
11. <u>Przygotowanie do pisania i czytania</u>	
-ćwiczenia gimnastyczne usprawniające pracę rąk, dłoni, palców,	1h/tyg
-doskonalenie sprawności manualnej przy wykonywaniu różnych prac plastycznych. Nauka	codziennie

Handwritten signature

sprawnego posługiwania się narzędziami: nożyczki, pędzel, kredka, ołówek,	
-nauka pisania liter i cyfr w liniaturze na kartkach zeszytu,	1h/tyg
-nauka pisania prostych wyrazów w liniaturze,	1h/tyg
-poznanie nazw i wyglądu figur geometrycznych	2h/msc
-tworzenie własnych prac plastycznych przy użyciu figur geometrycznych.	1h/msc
12. <u>Poznanie sztuki plastycznej i próba jej tworzenia</u>	
-malowanie farbami plakatowymi,	1h/tyg
-rozwijanie płynności ruchu,	
-poznanie podstawowych kolorów i zasad ich łączenia,	
-rysowanie kredkami ze zwróceniem uwagi na odpowiedni nacisk kredki,	codziennie
-lepienie z plasteliny, ciastoliny, masy solnej,	1h/tyg
-poznanie właściwości papieru, wykonywanie prostych prac przy użyciu papieru,	2h/tyg
-praca z wycinanką,	3h/msc
-praca przy użyciu surowców wtórnych.	1h/msc

V. Ewaluacje.

1. Karta obserwacji dziecka.
2. Karty umiejętności dziecka.

VI. Literatura

„ABC... Program wychowania przedszkolnego XXI wieku.”

Anna Łada-Grodzicka.

„Pedagogika Marii Montessori w przedszkolu” Ulrich Steenberg.

Autor programu:

Program zatwierdził:

Kochani rodzice i przyjaciele do realizacji na Rodzie pedagogicznej w dniu

Bożena

Regulamin Klubu Malucha

1. W roku szkolnym 2006/2007 Klub Malucha w Młodzieżowym Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu oferuje zajęcia opiekuńczo-wychowawcze z elementami sztuki dla dzieci w wieku 4 – 5 lat od poniedziałku do piątku w godzinach 10⁰⁰ - 13⁰⁰.
2. Klub Malucha nie realizuje wychowania przedszkolnego w zakresie podstaw programowych.
3. Dzieci cztero- i pięcioletnie stanowią jedną grupę.
4. MDK nie zapewnia podawania posiłków i napojów dzieciom.
5. Rodzice zapewniają dzieciom drugie śniadanie i napój w plastikowej podpisanej imieniem i nazwiskiem butelce (codziennie we własnym zakresie).
6. Dzieci obowiązują obuwie zastępcze w sali zajęć.
7. Rodzice nie przebywają z dziećmi w sali w czasie zajęć.
8. Rodzice zobowiązują się do zakupu jednorazowej „wyprawki”(materiały papiernicze na zajęcia dydaktyczne wg odrębnej listy).

Zobowiązuje się do:

1. Przestrzegania Regulaminu.
2. Przyrowadzania zdrowego dziecka do Klubu Malucha.
3. Punktualnego przyrowadzania dziecka i punktualnego odbierania (do godz. 13⁰⁰) osobiście lub przez upoważnioną przez siebie osobę (upoważnienie pisemne oraz wcześniejsze ustne zgłoszenie tego faktu u nauczyciela).

Akceptuję uiszczanie opłaty miesięcznego wpisowego tzw. „klasowego” określonego przez Radę Rodziców MDK. W roku szkolnym 2006/2007 w kwocie 10,00 zł miesięcznie do 20 tego dnia każdego miesiąca u nauczyciela prowadzącego zajęcia..

Akceptuję uiszczanie opłaty na Radę Rodziców MDK w roku szkolnym 2006/2007 100,00 zł (sto złotych) na rok(istnieje możliwość wpłat na raty) do 20 dnia każdego miesiąca w sekretariacie MDK w godzinach od 8⁰⁰ do 15⁰⁰.



**IMPREZY ORGANIZOWANE
PRZEZ MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY IM. JANUSZA
KORCZAKA W INOWROCŁAWIU**

imprezy miejskie, lokalne

NAZWA IMPREZY	<i>Jesienny Festyn Rodzinny</i>
DATA IMPREZY	październik
WSPÓLORGANIZATOR	Rada Rodziców MDK
ADRESAT	Dla dzieci i młodzieży uczęszczającej na zajęcia w MDK i ich rodzin - grillowanie - konkursy - występy zespołów artystycznych

NAZWA IMPREZY	<i>Wojewódzki Konkurs Recytatorski i Plastyczny „Jesień wierszem malowana”</i>
DATA IMPREZY	listopad
ADRESAT	Uczniowie klas: IV-VI szkół podstawowych I-III gimnazjum oraz wychowankowie placówek pozaszkolnych

NAZWA IMPREZY	<i>Konkurs Plastyczny związany ze świętami Bożego Narodzenia</i>
DATA IMPREZY	grudzień
ADRESAT	Dla dzieci z klas: IV-VI szkół podstawowych, I-III gimnazjalnych oraz placówek wychowania pozaszkolnego

NAZWA IMPREZY	<i>Konkurs „Czy znasz Inowrocław i jego okolice”</i>
DATA IMPREZY	marzec/kwiecień
ADRESAT	Szkoły Podstawowe Gimnazjalne, Ponadgimnazjalne

NAZWA IMPREZY	<i>Powiatowy Konkurs Recytatorski „O Złotą Lokomotywę”</i>
DATA IMPREZY	kwiecień
ADRESAT	Uczniowie klas I-III szkół podstawowych

NAZWA IMPREZY	<i>Koncert z okazji Dnia Matki i Dnia Ojca</i>
DATA IMPREZY	maj
ADRESAT, ZAŁOŻENIA IMPREZY, PROGRAM	Dla rodziców wychowanków z MDK

imprezy ogólnopolskie

NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs Plastyczny „Zielona lokomotywa”</i>
DATA IMPREZY	marzec
ADRESAT	Uczniowie klas I-III Szkół podstawowych oraz placówek wychowania pozaszkolnego
NAZWA IMPREZY	<i>Konkurs plastyczny „Paleta marzeń”</i>
DATA IMPREZY	Nadsyłać do 10 grudnia, rozdanie nagród i wernisaż 15 grudnia
ADRESAT	Dzieci w wieku 4-6 lat
NAZWA IMPREZY	<i>Konkurs plastyczny „Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 w naszej pamięci” pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Kujawsko - Pomorskiego</i>
WSPÓLORGANIZATOR	<ul style="list-style-type: none"> • Zarząd Oddziału Kujawsko – Pomorskiego Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919 • Zarząd Główny Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1919/1919 • Komitet Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa Województwa Kujawsko – Pomorskiego • Kujawsko – Pomorskie Kuratorium Oświaty • Towarzystwo Przyjaciół Pomorskiego Muzeum Wojskowego • Powiat Inowrocławski • Miasto Inowrocław
DATA IMPREZY	Data nadsyłania prac: 10 grudnia
ADRESAT	Uczniowie klas: IV-VI szkół podstawowych I-III gimnazjum oraz wychowankowie placówek pozaszkolnych
NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs Literacki „Zimowanki, czyli zimowe rymowanki”</i>
DATA IMPREZY	luty/marzec
ADRESAT	Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych, I-III gimnazjum, oraz wychowankowie placówek pozaszkolnych

NAZWA IMPREZY	<i>V Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych „Arlekinada”</i>
DATA IMPREZY	marzec
WSPÓLORGANIZATOR	I LO im. J. Kasprowicza w Inowrocławiu Inowrocławski Dom Kultury
ADRESAT	Zespoły teatralne ze szkół sześcioklaszowych i placówek pozaszkolnych

NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs Plastyczny „Palma Wielkanocna”</i>
DATA IMPREZY	marzec/kwiecień
ADRESAT	szkoły podstawowe-gimnazjalne- ponadgimnazjalne i placówki wychowania pozaszkolnego

NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs na scenariusz teatralny „Nie do szuflady”</i>
DATA IMPREZY	Podsumowanie – marzec 2008
ADRESAT	Konkurs ma charakter otwarty

NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs Tańca Nowoczesnego</i>
DATA IMPREZY	kwiecień
ADRESAT	Zespoły tańca nowoczesnego ze szkół - podstawowych - gimnazjalnych - ponadgimnazjalnych

NAZWA IMPREZY	<i>Ogólnopolski Konkurs na Recenzję Teatralną</i>
DATA IMPREZY	marzec
ADRESAT, ZAŁOŻENIA IMPREZY, PROGRAM	Dla gimnazjalistów i szkół ponadgimnazjalnych

KONKURS PLASTYCZNY „PALETA MARZEŃ”

DRODZY NAUCZYCIELE!

Serdecznie zapraszamy Waszych wychowanków do przygotowania prac na temat: „Paleta Marzeń”

REGULAMIN KONKURSU:

1. Organizatorem konkursu jest:

Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka

Ul. Najświętszej Marii Panny 14-16

88-100 Inowrocław

Tel/fax (052) 357 50 58

2. Konkurs adresowany jest do dzieci w wieku 4-6 lat

3. Celem konkursu jest:

- ❖ kształtowanie umiejętności uczestniczenia młodego pokolenia w kulturze, rozwijanie talentów
- ❖ integracja dzieci poprzez sztukę
- ❖ eliminowanie zachowań społecznie nieakceptowanych, zwalczanie pierwszych symptomów agresji u dzieci
- ❖ wskazanie młodym ludziom innych sposobów odreagowania napięć, np. poprzez działania plastyczne

4. Dzieci przygotowują prace, które ukazą ich spojrzenie na świat bez przemocy i agresji, przedstawią pomysł na walkę z zachowaniami nieakceptowanymi społecznie, prace będące protestem lub zachętą do życia bez złych emocji

5. Temat powinien być realizowany indywidualnie

6. Technika prac dowolna (rysunek, kompozycja przestrzenna, wydzieranka itp.)

7. Każda placówka może nadesłać tylko 2 prace

8. Prace należy wystać w terminie do 10 grudnia 2007r.

na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka

Ul. Najświętszej Marii Panny 14-16

88-100 Inowrocław

z dopiskiem: KONKURS PLASTYCZNY „PALETA MARZEŃ”

9. Prace muszą być czytelnie podpisane:

- ❖ tytuł pracy
- ❖ imię i nazwisko autora
- ❖ wiek autora
- ❖ imię i nazwisko nauczyciela
- ❖ nazwa, adres i numer tel. placówki

10. Prace nadesłane pocztą powinny być zabezpieczone sztywną oprawą i opatrzone dokładnym adresem zwrotnym

11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie prac z przyczyn od niego niezależnych

12. Organizator nie odsyła prac

13. Oceny nadesłanych prac dokona komisja powołana przez MDK w Inowrocławiu

14. Komisja przyzna 3 nagrody główne oraz wyróżnienia

15. Najciekawsze prace zostaną zaprezentowane w galerii MDK w Inowrocławiu od 15-27 grudnia 2007. Wernisaż oraz wręczenie nagród odbędzie się dn. 15 grudnia 2007r.

o godz. 11:00 w MDK w Inowrocławiu.

16. Kryteria oceny:

-estetyka wykonania pracy

-inwencja twórcza

-ogólny wyraz artystyczny

-zgodność z tematem konkursu

17. O wynikach konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie

Wszelkich informacji można uzyskać pod nr.tel. (052) 357 50 58 od pon - pt w godz. 10:00 - 13:00

Serdecznie zapraszamy!

REGULAMIN

KONKURSU PLASTYCZNEGO „WŁARA JEST MIŁOŚCIĄ DO TEGO, CO NIEWIADOME...” ZWIĄZANEGO Z PLASTYCZNĄ INTERPRETACJĄ ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA

ORGANIZATOR: MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY W INOWROCŁAWIU

CELE KONKURSU UTRWALANIE I KULTYWOWANIE TRADYCJI KULTUROWYCH POPRZEZ ZNAK GRAFICZNY.
WYCHOWYWANIE W DUCHU SZACUNKU DLA WARTOŚCI CHRZEŚCIJAŃSKICH, NARODOWYCH I RODZINNYCH.

TEMATYKA BOŻE NARODZENIE-ŚWIĄTECZNE I NOWOROCZNE OBRZĘDY RELIGIJNE, RODZINNE – TRADYCJA I WSPÓŁCZESNOŚĆ.

TECHNIKA WSZYSTKIE TECHNIKI MALARSKIE.

WARUNKI PRACE NA FORMACIE MIN. - A3 (DUŻY BLOK).
MAKSYMALNA ILOŚĆ PRAC WYKONANYCH POD KIERUNKIEM JEDNEGO NAUCZYCIELA – 10.

UCZESTNICTWO KONKURS KIEROWANY JEST DO UCZNIÓW KLAS IV-VI SZKÓŁ PODST., ORAZ UCZNIÓW SZKÓŁ GIMNAZJALNYCH

WIEK OD 10 DO 15 LAT.

TERMIN I MIEJSCE

NADSYŁANIA

PRAC

DO 10 GRUDNIA 2007 NA ADRES NASZEJ PLACÓWKI:
MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY
UL. NAJŚWIĘTSZEJ MARIJ PANNY 14-16
88-100 INOWROCŁAW

OPIS PRAC

PRACE POWINNY BYĆ CZYTELNIIE OPISANE NA ODWROCIIE PISMEM DRUKOWANYM: AUTOR, WIEK, PLACÓWKA, NAUCZYCIEL.

WYSTAWA

POKONKURSOWA PODSUMOWANIE I WRĘCZENIE NAGRÓD NASTĄPI 20.12.2007 W SIEDZIBIE PLACÓWKI O GODZ. 16.00.

POSTANOWIENIA

KOŃCOWE

PRACE NIEZGODNE Z REGULAMINEM LUB ZNISZCZONE NIE BĘDĄ ROZPATRYWANE.
PRACE NADEŚLANE NA KONKURS NIE BĘDĄ ZWRACANE.

PO NIEODEBRANE NAGRODY PROSIMY SIĘ ZGŁASZAĆ DO ORGANIZATORA W TERMINIE DO 28 GRUDNIA 2007.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO WZIECIA UDZIAŁU

„Nie do szuflady”

Regulamin

ogólnopolskiego konkursu na scenariusz teatralny

1. Organizatorem konkursu jest Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu.
2. Konkurs ma charakter otwarty. Do udziału w konkursie zapraszamy młodzież szkolną, studentów oraz instruktorów teatralnych. Autorem może być również zespół.
3. Treść i forma zupełnie dowolna.
4. W konkursie mogą wziąć udział zarówno sztuki nigdzie dotychczas niepublikowane i nierealizowane oraz już wystawiane i nagradzane.
5. Teksty w formie maszynopisów (koniecznie załączyć zapis na płycie lub dyskietce) w trzech identycznych egzemplarzach należy nadesłać **do 18 stycznia 2008** na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka, ul. NMP 14 – 16 z dopiskiem: "Konkurs na scenariusz"

6. Każdy egzemplarz należy dokładnie opisać: imię i nazwisko, wiek, zawód, wykształcenie, miejsce nauki, pracy oraz dokładny adres i telefon autora.
7. Pod każdym scenariuszem należy umieścić podpisaną przez autora deklarację, stwierdzającą, że utwór jest jego osobistym dziełem oraz, że jego prawa autorskie nie są niczym ograniczone.
8. Autor może zgłosić dowolną ilość utworów.
9. Konkurs zostanie rozstrzygnięty w marcu 2008 roku.
10. Jury przyzna nagrody pieniężne i wyróżnienia w dwóch kategoriach:
 - a. scenariusz oryginalny,
 - b. adaptacja prozy.

Nagrodą jest również udział w warsztatach scenopisarskich, które poprowadzą twórcy serialu „Samo życie”.

11. Nagrodzone prace zostaną opublikowane w okolicznościowym zbiorze utworów. Organizator zastrzega sobie prawo do realizacji wybranych utworów z zachowaniem praw autorskich.

Za publikację nie przewiduje się honorariów.

12. Dodatkowych informacji udzielają: Elżbieta Piniewska, Małgorzata Wojciechowska

tel. /fax 0 (52) 357 – 50 – 58

e – mail: sekretariat@mdk-inowroclaw.pl

www.mdk-inowroclaw.pl

Inowrocław, 07 listopada 2007

Cześć! Wita Was Zimolubek!

Zapraszam do wspólnej zabawy młodych poetów z całej Polski.

Jeśli jesteś uczniem szkoły podstawowej, gimnazjum lub szkoły ponadgimnazjalnej i lubisz zimę tak jak ja, weź udział w moim konkursie.

Ogłaszam V Ogólnopolski Konkurs na wiersz o zimie
„Zimowanki, czyli Zimowe Rymowanki”!

Regulamin konkursu

1. Uczestnikiem OKL „Zimowanki, czyli Zimowe Rymowanki” są laureaci I, II, III miejsca i trzech wyróżnień eliminacji wewnętrznych. Proszę załączyć protokół konkursu wewnętrznych.
2. Do 12 stycznia 2008 (decyduje data stempla pocztowego)- termin nadsyłania komputeropisów utworów w trzech egzemplarzach opatrzonych opisem oraz płyty z zapisanym i podpisanym wierszem (można również przestać pocztą elektroniczną na adres: ambition@wp.pl w temacie wpisać „Zimowanki”):
 - Imię, nazwisko i wiek autora wiersza
 - Adres, tel. uczestnika konkursu.....
 - Tytuł wiersza.....
 - Placówka delegująca (adres, tel./fax, e-mail).....
 - Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego do konkursu.....
 - Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wiersza.....
 - Potwierdzam własnoręcznym podpisem, że nadesłany utwór nie jest plagiatem.

Podpis

3. Jeden uczestnik nadsyła na konkurs jeden wiersz.
4. Prace bez dokładnego opisu nie podlegają ocenie.
5. Do 16 lutego 2008 - zawiadomienie o wynikach konkursu.
6. 8 marca 2008 (sobota) o godz. 11⁰⁰ - finał konkursu - warsztaty literackie, ogłoszenie wyników i uroczyste wręczenie nagród.
7. Organizator: Małgorzata Wojciechowska

Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka

ul. NMP 14 - 16

88 - 100 Inowrocław

tel./fax 0 (prefiks) 52 357 50 58

www.mdk-inowroclaw.pl

VIII KONKURS RECYTATORSKI
„JESIEŃ WIERSZEM MALOWANA”
REGULAMIN

I. Organizator:

MDK im. Janusza Korczaka

ul. NMP 14-16

88-100 Inowrocław

tel./fax (052) 357 50 58, e-mail sekretariat@mdk-inowroclaw.pl

Dodatkowe informacje: Małgorzata Wojciechowska

II. Warunki udziału:

Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV-VI SP, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz placówek wychowania pozaszkolnego województwa kujawsko - pomorskiego.

Organizatorzy proszą o przeprowadzenie eliminacji wewnątrzszkolnych i wyłonienie **maksymalnie trzech** przedstawicieli z każdej szkoły.

Należy przygotować do recytacji jeden wiersz lub fragment prozy o tematyce związanej z jesienią (czas prezentacji do 5 minut).

Kartę zgłoszenia (wg załączonego wzoru) na konkurs oraz tekst prezentowanego utworu prosimy przesłać na adres MDK w **nieprzekraczalnym terminie do 16 listopada 2007.**

Uczestnicy i opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny.

III. Termin i miejsce przesłuchań konkursowych:

24 listopada (sobota) 2007. w MDK. Rozpoczęcie: **godz. 9:00.** Ogłoszenie wyników konkursu ok. godz. 13:30.

IV. Kryteria oceny:

- Dobór repertuaru
- Dykcja
- Interpretacja
- Ogólne wrażenie artystyczne.

UWAGA:

Jury nie ocenia gry aktorskiej, ocenie podlega wyłącznie recytacja.

*Czekamy na wszystkich kochających poezję i jesień.
Do zobaczenia 24 listopada w MDK,
Pozdrawiamy złotojesienne !*

Karta zgłoszenia

na VIII POWIATOWY KONKURS RECYTATORSKI „JESIEŃ WIERSZEM MALOWANA”

1. Imię i nazwisko recytatora.....
2. Wiek, klasa,
szkoła.....
3. Autor i tytuł
utworu.....
4. Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego do
konkursu.....

Pieczątko instytucji delegującej

VIII KONKURS PLASTYCZNY „JESIEŃ WIERSZEM MALOWANA”

REGULAMIN

I. Organizator:

MDK im. Janusza Korczaka
ul. NMP 14-16
88-100 Inowrocław
tel./fax (052) 357 50 58
Dodatkowe informacje: Andrzej Broniecki

II. Warunki udziału:

Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV-VI SP, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz placówek wychowania pozaszkolnego województwa kujawsko - pomorskiego. Organizatorzy proszą o przeprowadzenie eliminacji wewnętrznych i nadesłanie na adres MDK najlepszych prac.

Należy nadesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 listopada 2007r. pracę malarską (jedna praca od jednego uczestnika) o formacie A 3, wykonaną dowolną techniką. Praca ma stanowić ilustrację do poezji lub prozy o tematyce jesiennej.

UWAGA:

Praca powinna być opisana na odwrocie. Opis powinien zawierać:

- imię, nazwisko i wiek autora pracy
- tytuł pracy
- nazwisko autora i tytuł utworu, którego praca jest ilustracją (można dołączyć zilustrowany utwór literacki)
- **wyraźną pieczęć szkoły**
- **numer telefonu szkoły**
- numer telefonu ucznia

III. Termin i miejsce ogłoszenia wyników:

Wszystkich uczestników konkursu zapraszamy do MDK na wernisaż i ogłoszenie wyników konkursu 24 listopada (sobota) 2006 r. o godz. 11⁰⁰.

IV. Kryteria oceny:

- estetyka wykonania pracy
- inwencja twórcza
- ogólny wyraz artystyczny.

*Czekamy na owoce Waszej wyobraźni
i serdecznie zapraszamy
na finał konkursu.
Pozdrawiamy wszystkie artystyczne dusze !*

*„Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 w naszej pamięci”
IX Konkurs Plastyczny w województwie kujawsko-pomorskim*

Szanowni nauczyciele, wychowawcy, instruktorzy, droga młodzieży!

Już po raz IX Zarząd Oddziału Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919 przy współudziale Wojewódzkiego Komitetu Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa oraz Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy jest organizatorem Konkursu Plastycznego dla młodzieży szkolnej pt: „Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 w naszej pamięci”, którego celem jest krzewienie wiedzy i utrwalanie pamięci o pierwszym w historii Polski zwycięskim powstaniu narodowym, dzięki któremu powróciły do macierzy po latach niewoli prastare piastowski ziemie Wielkopolski, Kujaw, Pomorza, Krajny i Pałuk.

W dotychczasowych konkursach wzięło udział kilka tysięcy uczestników a na konkurs wpłynęło blisko 6 tysięcy prac plastycznych wykonanych techniką malarską. Do 2003 roku obowiązki organizatora pełniło Pomorskie Muzeum Wojskowe, a od trzech lat podjęły się pełnić te zadania kolejne muzea regionalne: Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle n. Not. w 2004 roku, Muzeum Ziemi Pałuckiej w Żninie w 2005 roku, Muzeum Ziemi Szubińskiej im. Zenona Erdmana w Szubinie w 2006 roku, a w roku 2007 obowiązki organizatora konkursu podjął się pełnić Młodzieżowy Dom Kultury w Inowrocławiu.

Każdy z dotychczasowych konkursów miał swój specyficzny klimat oraz swych zwycięzców i zdobywców nagród, ale przede wszystkim konkursy te potwierdzały niezmiennie, że młodzież szkolna na Kujawach i Pomorzu potrafi upamiętniać chwalebne czyny Dziadów i Ojców naszych Powstańców Wielkopolskich.

Organizując IX-ty Konkurs Plastyczny w Inowrocławiu, w mieście posiadającym bogate tradycje powstańcze, wyrażamy nadzieję, że konkurs ten utwali i pogłębi wiedzę o zwycięskim zrywie oraz podniesie zdolności i umiejętności plastyczne jego uczestników.

Życzymy nauczycielom, instruktorom oraz młodzieży szkolnej bogatych przeżyć artystycznych, a także zadowolenia z udziału w IX konkursie plastycznym „Inowrocław 2007”.

Zarząd Oddziału Kujawsko-Pomorskiego
Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919
w Bydgoszczy

Bydgoszcz-Inowrocław 2007 r.

REGULAMIN IX KONKURSU PLASTYCZNEGO
„Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 w naszej pamięci”
Pod honorowym patronatem:
Marszałka Województwa Kujawsko Pomorskiego Piotra Calbeckiego

1. Organizatorzy konkursu:

- Zarząd Oddziału Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919
- Zarząd Główny Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919
- Komitet Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa Województwa Kujawsko-Pomorskiego
- Kujawsko Pomorskie Kuratorium Oświaty
- Towarzystwo Przyjaciół Pomorskiego Muzeum Wojskowego
- Starostwo Powiatowe i Urząd Miasta w Inowrocławiu
- Młodzieżowy Dom Kultury w Inowrocławiu

2. Cel konkursu:

Upamiętnienie 89 rocznicy wybuchu Powstania Wielkopolskiego oraz popularyzowanie tego jedyne go zwycięskiego zrywu w historii Polski za pośrednictwem wypowiedzi plastycznej we wszystkich rodzajach i technikach artystycznych.

3. Warunki uczestnictwa w konkursie:

W konkursie mogą brać udział uczniowie w trzech kategoriach wiekowych:

- szkoły podstawowe
- gimnazja
- szkoły ponadgimnazjalne (licea, technika)

Przystąpienie do konkursu zgłaszają szkoły, domy kultury poprzez zbiorowe nadesłanie na adres organizatora prac swoich uczniów i wychowanków w terminie ustalonym przez organizatora.

Uczestnicy zgłoszeni przez domy kultury lub inne placówki oświatowo-wychowawcze będą kwalifikowani pod względem wieku w powyższych kategoriach. Każdy uczestnik może przedstawić do trzech prac w dowolnej technice i formie.

Prace nadesłane na konkurs stanowią własność organizatorów. Autorzy wyrażają automatycznie zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie nadesłanych prac w wydawnictwach związanych z utrwalaniem wiedzy o powstaniu oraz do propagandy idei konkursu.

4. Nagrody w konkursie:

Oceny prac konkursowych dokona jury powołane przez organizatorów. Wyłonią oni po trzy prace w każdej kategorii wiekowej. Autorzy wyróżnionych prac otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe. Ponadto dyplomami i stosownymi zaświadczeniami uhonorowane zostaną szkoły, instytucje i nauczyciele-wychowawcy, których podopieczni wezmą udział w konkursie.

5. Postanowienia organizacyjne konkursu:

Prace konkursowe podpisane imieniem i nazwiskiem autora, z podaniem wieku/klasy/szkoły oraz imieniem i nazwiskiem nauczyciela opiekuna, należy nadesłać lub dostarczyć osobiście do dnia 10 grudnia 2007 roku na adres: Młodzieżowy Dom Kultury 88-100 Inowrocław ul. Najświętszej Marii Panny nr 14-16 (tel. 052 357 50 58).

Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i otwarcie wystawy pokonkursowej nastąpi w salach Młodzieżowego Domu Kultury w styczniu 2008 roku w ramach obchodów 89 rocznicy wybuchu Powstania Wielkopolskiego w całym województwie przez powstane w 1919 roku.

O terminie zakończenia konkursu i otwarciu wystawy laureatów konkursu oraz zainteresowane szkoły i instytucje zostaną powiadomione korespondencyjnie przez organizatorów oraz poprzez zaproszenia prasowe.

ZA ORGANIZATORÓW

*Dyrekcja Młodzieżowego domu Kultury
im. Janusza Korczaka
w Inowrocławiu*

*Zarząd Oddziału Kujawsko-Pomorskiego
Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego
1918/1919 w Bydgoszczy*

Bydgoszcz-Inowrocław 2007 r.

VII Regionalny Konkurs na Recenzję Teatralną

"Teatr to czynna refleksja
człowieka nad samym sobą."
/Goethe/

Organizatorzy:

- Starostwo Powiatowe w Inowrocławiu
- Koło literackie przy MDK im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu

Cele konkursu:

- popularyzacja idei współuczestnictwa młodzieży w kulturze
- rozbudzanie inwencji twórczej
- umożliwienie rywalizacji i sprawdzenia siebie
- tworzenie możliwości prezentacji własnych umiejętności

Tematy:

1. Recenzja dowolnie wybranej sztuki teatralnej (Teatr Telewizji lub teatr żywego planu)
2. „Współczesny teatr w przestrzeni otwartej i zamkniętej”

Warunki uczestnictwa:

1. Organizatorzy zapraszają do udziału w konkursie uczniów klas gimnazjalnych i młodzież szkół ponadgimnazjalnych.
2. Objętość pracy nie może przekroczyć 5 stron maszynopisu lub czytelnego pisma.
3. Prace muszą zawierać opis, w którym podane jest: imię i nazwisko autora, wiek, nazwa szkoły i jej adres, klasa oraz telefon kontaktowy.

Termin Konkursu:

1. Prace należy nadsyłać na adres Młodzieżowego Domu Kultury (ul. Najświętszej Marii Panny 14-16; 88-100 Inowrocław) do 3 marca 2008 roku.
2. O rozstrzygnięciu konkursu organizatorzy powiadomią uczestników do 17 marca 2007 roku.
3. Wręczenie nagród odbędzie się **29 marca 2008 r. o godz. 17.30** w Teatrze Miejskim w Inowrocławiu przy okazji zakończenia VI Ogólnopolskiego Festiwalu Małych Form Teatralnych „Arlekinada”.

Jury

Pod przewodnictwem Elżbiety Piniewskiej – nauczycielki języka polskiego w I LO im. J. Kasprowicza w Inowrocławiu i instruktora teatralnego.

Nagrody:

1. Trzy nagrody główne w kategorii szkół gimnazjalnych.
2. Trzy nagrody główne w kategorii szkół ponadgimnazjalnych.
3. Wyróżnienia.

Postanowienia końcowe:

1. Prace niezgodne z regulaminem nie będą brane pod uwagę przy ocenie.
2. Prace przekazane na konkurs nie będą zwracane.

**VI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL
MAŁYCH FORM TEATRALNYCH
„Arlekinada”
INOWROCLAW 2008**



Organizatorzy Festiwalu:

- Powiat Inowrocławski
- Miasto Inowrocław
- I Liceum Ogólnokształcące im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu
- Inowrocławski Dom Kultury
- Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu



Cele Festiwalu:

- konfrontacja artystycznych dokonań zespołów teatralnych małych form ze szkół ponadgimnazjalnych oraz placówek oświatowo-wychowawczych z całego kraju
- stworzenie możliwości szerokiej dyskusji oraz wymiany doświadczeń dotyczących różnych rodzajów wypowiedzi teatralnej
- kształtowanie wrażliwości na piękno języka polskiego
- promocja młodych talentów



Termin i miejsce Festiwalu:

VI Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych „Arlekinada” odbędzie się w dniach **28-29 marca 2008 roku**

Prezentacje spektakli – sala Teatru Miejskiego w Inowrocławiu, Plac Klasztorny 2



Warunki uczestnictwa:

1. Festiwal jest spotkaniem zespołów teatralnych małych form (teatrów dramatycznych, kabaretów, teatrów wizji i ruchu, teatrów poezji i innych). Ważnym elementem powinno być szybkie i sprawne przygotowanie się do występu bez nadmiernego rozbudowania scenografii.
2. Czas prezentacji do 30 minut.
3. Na adres organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 25 lutego 2008 należy przysłać kasetę VHS lub płytę CD z nagraniem spektaklem, bądź jego próbą oraz czytelnie wypełnione karty ogłoszenia.
4. Do Festiwalu kwalifikuje powołana przez organizatora komisja, która wybierze zespoły teatralne do finałowej prezentacji.
5. O kwalifikacji do konkursu zespoły zostaną powiadomione pisemnie w terminie do 8 marca 2008 roku.
6. Warunkiem uczestnictwa jest ponadto dokonanie wpłaty w wysokości 50 zł od osoby, w terminie do 12 marca 2008 roku na konto:

*Rada Rodziców MDK BS Inowrocław 87 8149 0000 0017 7278 2000 0001
z dopiskiem „Arlekinada”*



Ocena i nagrody:

1. Profesjonalne Jury pod przewodnictwem pani Beaty Kawki przyzna I, II, III nagrodę dla zespołów teatralnych oraz nagrody specjalne za indywidualne dokonania twórcze (dla reżyserów, aktorów, scenografów).
** jury zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród*
2. Każdy zespół otrzymuje dyplom uczestnictwa i pamiątkową statuetkę.
3. Ponadto swoje nagrody indywidualne i zespołowe przyzna Młodzieżowe Jury.
4. Organizatorzy zapewniają wejściówki na koncert Janusza Radka „Dziękuję za miłość”.



Postanowienia końcowe:

1. Uczestnikom Festiwalu zapewniamy noclegi i wyżywienie.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ustalania kolejności w czasie prób i prezentacji konkursowych.
3. Szczegółowy scenariusz imprezy zakwalifikowane zespoły otrzymają do 17 marca 2008 roku.
4. Koszty podróży pokrywają jednostki delegujące.

*Biuro Organizacyjne VI Ogólnopolskiego Festiwalu Małych Form Teatralnych
„Arlekinada”:*

*Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka
ul. Najświętszej Marii Panny 14-16
88-100 Inowrocław*

*tel. / fax (0 prefix 52) 357 50 58
e-mail: sekretariat@mdk-inowroclaw.pl
adres internetowy: www.mdk-inowroclaw.pl*

**VI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL MAŁYCH FORM TEATRALNYCH
„Arlekinada”
INOWROCLAW 2008**

KARTA UCZESTNICTWA

1. NAZWA ZESPOŁU

.....

2. INFORMACJA O ZESPOLE (od kiedy istnieje, sukcesy, udział w innych przeglądach teatralnych)

.....
.....
.....
.....

3. PLACÓWKA DELEGUJĄCA

.....
.....

4. IMIĘ I NAZWISKO INSTRUKTORA

.....

5. ILOŚĆ OSÓB

.....

6. ADRES KONTAKTOWY, NR TELEFONU, FAX, E - MAIL, NR KONTA BANKOWEGO

.....
.....

7. TYTUŁ SPEKTAKLU

.....

8. AUTOR SCENARIUSZA

.....

9. REŻYSER

.....

10. OPRACOWANIE MUZYCZNE

.....

11. OPRACOWANIE PLASTYCZNE

.....

12. CZAS TRWANIA

.....

13. CZAS PRZYGOTOWANIA (montaż/demontaż)

.....

14. POTRZEBY SPEKTAKLU W ZAKRESIE WARUNKÓW WYSTĘPU

- oświetlenie –
-
- nagłośnienie –
-
- inne –
-

Zgłoszenia wypełnione czytelnym pismem oraz kasetę VHS lub płytę DVD z nagraniem spektaklem, bądź jego próbą należy przesłać do 25 lutego 2008 na adres:

*Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka
ul. Najświętszej Marii Panny 14-16
88-100 Inowrocław*

.....

Instytucja delegująca

.....

Podpis instruktora

zadanie nr 6

ORGANIZACJA ZAJĘĆ

Nazwa pracowni - kierownik pracowni	Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego	Ilość form	Formy pracy (koła zainteresowań)	Ilość godzin pracy tygodniowo	Ilość etatów	znizka godzin	Ilość uczestników stałych	Ogólna ilość godzin pracy z młodzieżą	
Pracownia plastyczno klubowa - Andrzej Broniecki (2 godziny kierownicze)	Andrzej Broniecki	1	Malarstwo sztalugowe z elementami rysunku	4	1	2	12	16	
		1	Techniki plastyczne oraz Collage	4			12		
		1	Klub Młodego Plastyka	4			10		
		1	Podstawy edukacji plastycznej (dzieci młodsze)	4			10		
	Danuta Nawrocka	1	Pracownia rzeźby lepionej, decupage	4	1	0	12	18	
		1	Grupa malarska "Tęczowe igraszki"	5			12		
		1	Grupa rysunkowa "Kolorowe kredki"	4			12		
		1	Nauka tworzenia scenografii	5			12		
	Andrzej Prokopiuk	1	Wizualizacja form przestrzenno - malarskich (grupa I)	5	1	0	10	18	
		1	Wizualizacja form przestrzenno - malarskich (grupa II)	5			10		
		1	Bractwo Wojowników "Kruki" (licealiści i studenci)	4			12		
		1	Rzeźba i struktury przestrzenne	4			12		
	Grzegorz Kwiatkowski	urlop dla poratowania zdrowia			1				
	Małgorzata Wojciechowska	1	Zajęcia teatralno literackie - TeatrAkcja (grupa gimnazjalno - licealna)	6	1	0	12	12	
		1	Zajęcia teatralno literackie - Teatr trzy, cztery	2			8		
		1	Klub Bezblędnych - kółko ortograficzne (dzieci młodsze)	4			6		
		1	Promocja placówki	6			0		
	Elżbieta Piniewska	1	Koło literacko - teatrologiczne	4	0,4	0	12	8	
		1	Zespół teatralny "Teatron"	4			12		
	Danuta Czysz	urlop dla poratowania zdrowia			1				
Anna Kuropatwińska	1	Klub Malucha Zielona Kraina - codzienne zajęcia z dziećmi w wieku przedszkolnym	18	1	0	20	18		
Edyta Bartoszak (dyrektor)	1	Organizacja imprez	2	1	14	0	0		
	1	Zajęcia w Klubie Malucha	2			20	2		

Handwritten signature

Pracownia muzyczna-Mariusz Czarniak	Mariusz Czarniak	1	Grupa Break - Dance	4	1	2	12	16	
		1	Zespół rockowy	4			8		
		1	Grupa instrumentalno - wokalna "Top secret"	4			10		
		1	Grupa instrumentalno - wokalna "Akompaniamento"	4			12		
	Mariusz Berkowski	1	Zespół Ludowy "Kujawy" - muzyka i ruch	4	0,66	0	8	12	
		1	Zespół Ludowy "Kujawy" - grupa wokalna	4			5		
		1	Zespół wokalny - instrumentalny "Na ostatnią chwilę"	4			12		
	Wioletta Metryka	1	Zespół tańca "Kaprys" (klasy IV-VI szkół podstawowych)	4	1	0	12	18	
		1	Zespół "Temperament" (grupa gimnazjalna)	4			10		
		1	Zespół "Fantazja" (grupa licealno - studencka)	4			10		
		1	Zespół "Szalone Małolaty" (klasy I-III szkół podstawowych)	3			15		
		1	Grupa rytmiczna dla dzieci w wieku przedszkolnym "Pszczołki"	3			15		
	Izabela Szyma Wysocka	1	Sekcja fletów zespołu muzyki dawnej "Schola Cantorum Inowroclaviensis"	4	1	0	8	18	
		1	Język angielski - gr. 0 - przedszkolna	2			12		
		1	Język angielski - gr. I (kl. I - III szk. podst.)	2			12		
		1	Język angielski - gr. II (kl. IV - VI szk. podst.)	2			12		
		1	Język angielski - gr. III (gimnazja)	2			12		
		1	Sekcja wokalny - chóralna zespołu muzyki dawnej "Schola Cantorum Inowroclaviensis"	6			27		
	Danuta Szyma	1	Zespół muzyki dawnej "Schola Cantorum Inowroclaviensis" - sekcja instrumentalna	4	0,4	0	12	8	
		1	Zespół muzyki dawnej "Schola Cantorum Inowroclaviensis" - sekcja wokalny - instrumentalna	4			24		
			42		172	12,5	18	494	164